

IN MEMORIAM

ПРОФ. ДР МИЛЕВА ПРВАНОВИЋ, АКАДЕМИК САНУ

(16.07.1929–12.02.2016)

Неда Бокан, Темал Долићанин

Академик Милева Првановић рођена је 1929. године у Жлни (Књажевац, Србија). Основну школу и гимназију завршила је у Београду. Уматематику је увео отац који је био један од наших познатих педагога и аутор бројних уџбеника. Студије математике је уписала на Природно-математичком факултету Универзитета у Београду 1947. године и дипломирала 1951. Докторирала је 1955. у Загребу под менторством Данила

Блануше са темом *Парагеодезијски простори и парагеодезијске криве потпростора Риманова простора*. Усавршавала се у институту *Анри Поенкаре* у Паризу 1959. године, а током 1964. на Механичко математичком факултету у Москви.

У периоду од 1951. до 1955. радила је у Математичком институту САНУ. Универзитетску каријеру почиње 1956. на катедри за математику новосадског Филозофског факултета. За доцента је изабрана 1957., ванредног професора 1962., и редовног професора Природно-математичког факултета у Новом Саду 1967. године. Пензионисана је 1991. године.

Предавала је неколико предмета из области геометрије на Универзитету у Новом Саду, а по потреби и на универзитетима у Приштини и Београду. Као педагог је била енергична, пленила је својим искуством, дубином увида и умела је да надахне студенте. Аутор је три универзитетска и три средњошколска уџбеника и више стручних радова.

Била је ментор више магистарских и докторских дисертација, пре свега на Универзитету у Новом Саду, а за неке у Београду и Скопљу. Њеним магистрантима и докторантима је била и професор од кога су стицали знања из те области, али и васпитач који је учио кандидате методама истраживачког рада, које укључују прегалаштво, упорност, стрпљење, и др.

Научно-истраживачки рад академика Милеве Првановић био је у области диференцијалне геометрије и трајао је пуних 65 година: од 1951. године када је дипломирала до краја живота. Објавила је око 90 радова, међу којима има око 10, где је коаутор. Њено научно дело је богато и обухвата доприносе у различитим областима диференцијалне геометрије: структуре на многострукостима и њихове релације са групама трансформација и одговарајућим инваријантима, рекурентни простори, геометрија повезаности са и без торзије, итд. Истакнимо посебно рад „Holomorphically projective transformations in a locally product space”, *Mathematica balkanica*, Vol 1, pp. 195-213, (1971), који је највише цитиран и који је био основа за израду две докторске дисертације и једног магистарског рада.

Учествовала је на бројним међународним и домаћим конференцијама, које су допринеле да развија успешну међународну сарадњу, што је утицало и на квалитет њеног научно-истраживачког рада и њених сарадника. Била је члан организационог одбора више научних скупова и члан уређивачког одбора више зборника радова који су саопштени на међународним научним конференцијама у организацији Природно-математичког факултета Универзитета у Новом Саду и Математичког факултета Универзитета у Београду, као и Математичког института САНУ.

Била је главни и одговорни уредник часописа *Publications de l'Institut Mathématique*, дугогодишњи члан редакције часописа *Tensor*, потпредседник друштва *Balkan Society of Geometers*, итд. Руководила је сталним семинаром за геометрију, који се одржавао сваког петка у Математичком институту САНУ, а у неком периоду наизменично у Институту и на Природно-математичком факултету у Новом Саду.

Октобарску награду Новог Сада добила је 1966. године, а Седмојулску награду у области природно-математичких наука 1989. године.

За дописног члана Војвођанске академије наука и уметности изабрана је 1981. године, а за редовног 1990. За редовног члана Српске академије наука и уметности примљена је 1991. године. Била је почасни члан Јужнословенске академије нелинеарних наука.

Била је препознатљива по интензитету ангажованости на многим пољима, а пре свега због постављања и оживотворења једног кохерентног и конзистентног система вредности. Због тога је била цењена и омиљена међу колегама и сарадницима. Сви који су је познавали остаће им у најбољем сећању.